

# Modulhandbuch

## B.A. Italienisch (Lehramt)

### Gültig ab Wintersemester 2023/24

ÄO zur PO 2017

Version: 11.10.2023

#### Kontaktdaten Institut/Abteilung

Inst. VII für Klassische und  
Romanische Philologie /  
Abt. für Romanistik

Rabinstraße 8  
53111 Bonn  
Tel.: 0228-73-7362  
annereal@uni-bonn.de

#### Kontaktdaten Studiengangsmanagement

Inst. VII für Klassische und  
Romanische Philologie / Abt. für  
Romanistik

Anne Real  
Rabinstraße 8  
53111 Bonn  
Tel.: 0228-73-7362  
annereal@uni-bonn.de  
<https://www.romanistik.uni-bonn.de/studium/ansprechpartnerinnen>

#### Kontaktdaten Prüfungsbüro

Bonner Zentrum für  
Lehrerbildung (BZL)  
Prüfungsbüro


Poppelsdorfer Allee 15  
53115 Bonn  
Tel: 0228-73-60050  
bzl@uni.bonn.de  
<https://www.bzl.uni-bonn.de/studium/pruefungen>

# Inhalt

<b>1. Pflichtmodule</b> .....	<b>3</b>
1.1 Sprachpraxis Italienisch B1.....	4
1.4 Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch).....	10
1.5 Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch).....	12
1.6 Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch).....	14
1.7a Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Italienisch).....	16
1.7b Kultur und Sprache und ihre Didaktik - mehrsprachigkeitsorientiert.....	18
<b>2. Wahlpflichtmodule</b> .....	<b>20</b>
2.1 Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch).....	21
2.2 Modul Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch).....	23
2.3 Modul Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch).....	25
2.4 Modul Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Italienisch).....	27
2.5 Modul Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert ....	29
2.6 Modul Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart.....	31
2.7 Modul Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch).....	33
2.8 Modul Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch).....	35

## 1. Pflichtmodule

### 1.1 Sprachpraxis Italienisch B1

<b>Sprachpraxis Italienisch B1</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 557100300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Stefania Masi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich		2.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		1. oder 2.
	B.A. Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		5. oder 6.
B.A. Deutsch-Italienische Studien		Überfachlicher Praxisbereich		1.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	- (fremd)sprachliche Kompetenz - interkulturelle Kompetenz				
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B1	30	4	120
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als	Studienleistung(en)				
	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben				10

Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung		
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180

## 1.2 Sprachpraxis Italienisch B2

Sprachpraxis Italienisch B2				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 557100400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Stefania Masi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		3. oder 4.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		3. oder 4.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich		4.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		3. oder 4.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B2				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 557100300: Sprachpraxis Italienisch B1  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B2	30	4	120
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben				10

Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180
-----------	--	--------------------------


### 1.3 Sprachpraxis Italienisch C1

<b>Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 557100500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Stefania Masi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	5. oder 6.	
	Deutsch-Italienische Studien		2./3. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	5. oder 6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Sprachmittlung (Deutsch-Italienische Übersetzung)</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kontrastive Sprachkompetenz</li> <li>- Kommunikative Kompetenz</li> <li>- Interkulturelle Kompetenz</li> <li>- translatorische Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Italienisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 557100400: Sprachpraxis Italienisch B2 oder 557101200: Sprachpraxis Italienisch B2 (DIS)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ1	Deutsch-Italienische Übersetzung	30	2	55
	SpÜ2	Essay/Textproduktion	30	2	55
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a.	Studienleistung(en)				




als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	SpÜ1: sprachpraktische Übungsaufgaben SpÜ2: sprachpraktische Übungsaufgaben	20
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	∑ Workload 180

### 1.4 Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)

<b>Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 507172500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik		1.
	Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik		1.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wiederzugeben,</li> <li>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse einzuordnen,</li> <li>- Textsorten und ihre ästhetischen Strukturen zu bestimmen,</li> <li>- die wesentlichen Charakteristika der Entwicklung der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.) nachzuvollziehen und einzuordnen</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen</li> <li>- unter Anleitung kleinere literaturwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- Grundbegriffe der italienischen Literaturwissenschaft</li> <li>- einführender Überblick über die Geschichte der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.)</li> <li>- Einführung in Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche</li> <li>- elektronische Medien und Literatur</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine				


	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/Pl	Theorien und Methoden	120	2	70
	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

**1.5 Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)**

<b>Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 507172400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik	2.	
	Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	2.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft zu rezipieren und wiederzugeben,</li> <li>- Grundbegriffe der Sprachbeschreibung einzuordnen und anzuwenden,</li> <li>- Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Italienischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung nachzuvollziehen und einzuordnen,</li> <li>- grundlegende Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche zu erkennen und zu nutzen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden</li> <li>- Überblick über zentrale Teilgebiete der italienischen Linguistik (Phonologie, Morphologie, Wortbildung, Syntax, Lexikologie, Semantik, Textlinguistik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik)</li> <li>- Mehrsprachigkeit in Italien</li> <li>- Einführung in die Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	<p>Nachzuweisen: keine</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/Pl	Theorien und	120	2	70

	Ü	Methoden Grundbegriffe und Propädeutik	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

**1.6 Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)**

<b>Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 507172600	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien-semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		5. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik; Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		1. oder 2.
	Deutsch-Italienische Studien		2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte		1. oder 2.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Charakteristika des italienischen Sprach- und Kulturraums auf der Basis eines grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens nachzuvollziehen, zu benennen und unter Anleitung für vertiefende oder vergleichende Fragestellungen zu nutzen,</li> <li>- Wissen zu einem vertieft behandelten kulturwissenschaftlichen Thema einzuordnen und wiederzugeben,</li> <li>- ihr soziokulturelles Orientierungswissen unter Auswahl und Nutzung geeigneter Informationsquellen selbstständig zu erweitern, zu vertiefen und zu aktualisieren,</li> <li>- zentrale Grundbegriffe aus dem Bereich der Theorie der interkulturellen Kommunikation und Interaktion wiederzugeben und zu reflektieren,</li> <li>- unter Anleitung einfachere Beispiele der materialen und sozialen (sowie ggf. der mentalen) Dimension der italienischsprachigen Kultur nachzuvollziehen und zu analysieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> </ul>				

Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Aspekte des grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens zum italienischen Sprach- und Kulturraum (z.B. Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik, Medien),</li> <li>- vertiefte Behandlung eines ausgewählten kulturwissenschaftlichen Themas,</li> <li>- Einführung in relevante Informationsquellen und Recherchemöglichkeiten,</li> <li>- Grundbegriffe aus dem Bereich der Theorie der interkulturellen Kommunikation und Interaktion</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: keine</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Studi interculturali Einführung in die Civiltà	60 60	2 2	70 70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

### 1.7a Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Italienisch)

<b>Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Italienisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 557103500	Workload 180	Umfang (LP) 6 LP (inkl. 3 LP Fachdidaktik)	Dauer (Semester) 1-2	Turnus WS/SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Sarah Dietrich-Grappin				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich	5.-6.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden u.a. in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens zu beschreiben</li> <li>- Lehrmittel und Curricula theoriegeleitet zu analysieren</li> <li>- die Rolle von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype im schulischen Fremdsprachenunterricht zu reflektieren</li> <li>- die wichtigsten Sprachlehr- und -lerntheorien in ihrer Bedeutung für die eigene Schulpraxis und den (eigenen) Spracherwerb einzuordnen</li> <li>- Theorien, Ziele, Verfahren der interkulturellen und neo-kommunikativen Fremdsprachendidaktik auf die spätere Schulpraxis zu beziehen</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz und deren kritische Reflexion</li> <li>- Medienkompetenz</li> <li>- Methodenkompetenz</li> <li>- berufsspezifische zielsprachliche Kompetenzen</li> <li>-</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- soziokulturelles Wissen über den italienischen und italophonen Kulturraum und deutsch-italienischen Kulturtransfer</li> <li>- Modelle der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens</li> <li>- Begriffe von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype als zentrale Themenfelder im Fremdsprachenunterricht</li> <li>- schulische Lehrmittel und Curricula</li> <li>- gängige Sprachlehr- und -lerntheorien</li> <li>- Theorien, Ziele, Verfahren und Lehrmittel der interkulturellen und neo-kommunikativen Fremdsprachendidaktik</li> <li>-</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Plenum	Einführung in die Fremdsprachendidaktik	120	2	60
	Ü	Kultur und Interkulturalität (Italienisch)	60	2	60



Prüfungen	Prüfungsform(en)	
	Plenum: Klausur (50%) Übung: Präsentation (50%) [Dauer: ca. 30 Minuten]	40 20
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	keine	
Sonstiges	1 ECTS-LP entfällt auf inklusionsorientierte Fragestellungen	∑ Workload 180


**1.7b Kultur und Sprache und ihre Didaktik - mehrsprachigkeitsorientiert**

<b>Kultur und Sprache und ihre Didaktik - mehrsprachigkeitsorientiert</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 557103700	Workload 180	Umfang (LP) 6 LP (inkl. 3 LP Fachdidaktik)	Dauer (Semester) 1-2	Turnus WS/SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Sarah Dietrich-Grappin				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Italienisch (Lehramt) ODER B.A. Französisch (Lehramt) ODER B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich	5.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden u.a. in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens zu beschreiben</li> <li>- mehrsprachigkeitsdidaktische Lehrmittel und Curricula theoriegeleitet zu analysieren und zu entwickeln</li> <li>- die Rolle von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype im schulischen Fremdsprachenunterricht zu reflektieren</li> <li>- Theorien, Ansätze und Methoden der Mehrsprachigkeit(sdidaktik) auf die spätere Schulpraxis zu beziehen</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz und deren kritische Reflexion</li> <li>- Medienkompetenz</li> <li>- Methodenkompetenz</li> <li>- berufsspezifische zielsprachliche Kompetenzen</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- soziokulturelles Wissen zum französischen und frankophonen bzw. spanischen und hispanophonen bzw. italienischen und italoophonen Kulturraum und zu ausgewählten Phänomenen von Kulturtransfer</li> <li>- Modelle der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens</li> <li>- Begriffe von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype als zentrale Themenfelder im Fremdsprachenunterricht</li> <li>- mehrsprachigkeitsdidaktische Lehrmittel und Curricula</li> <li>- Theorien, Ansätze und Methoden der Mehrsprachigkeitsdidaktik</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507170400: Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch) ODER 507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch) ODER 507177300: Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch) Sie studieren zwei romanische Sprachen und belegen außerdem das Modul „Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Französisch)“ oder „Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Spanisch)“.				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü (Block)	Einführung in die Mehrsprachigkeitsdidaktik	60	2	60

	Übung	Kultur und Interkulturalität (Italienisch)	60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Block: Klausur (50%) Übung: Präsentation (50%) [Dauer: ca. 30 Minuten]				40 20
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	1 ECTS-LP entfällt auf inklusionsorientierte Fragestellungen				∑ Workload 180


## 2. Wahlpflichtmodule

## 2.1 Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)

<b>Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 507172700	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	4. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	4. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	4. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	4. oder 6.	
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	4. oder 6.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart nachzuvollziehen und zu beschreiben,</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum zu verstehen und wissenschaftlich zu beschreiben,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- historisches Bewusstsein</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, historische Primärtexte)</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)				

	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Diachrone Sprachwissenschaft	60 60	2 2	60 80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180


**2.2 Modul Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch)**

<b>Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch)</b>				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 507173500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.oder 5.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.oder 5.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.oder 5.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.oder 5.	
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.oder 5.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- sprachliche Phänomene des Italienischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene zu beschreiben,</li> <li>- Theorien zu Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum nachzuvollziehen und anzuwenden,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik</li> <li>- synchrone und/oder diachrone Beschreibung des Italienischen</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, ggf. historische Primärtexte)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]

	Ü1	Sprachwissenschaft	60	2	60
	Ü2		60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180




### 2.3 Modul Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Italienisch)

<b>Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Italienisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 507172900	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich		3.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft		3.-6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse (Struktur der italienischen Sprache; bspw. Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Text sowie Wortschatz) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Struktur der italienischen Sprache</li> <li>- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahme-	Nachzuweisen:				


voraussetzungen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

**2.4 Modul Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Italienisch)**

<b>Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Italienisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 507173000	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.-6.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik (Architektur der italienischen Sprache) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Architektur der italienischen Sprache</li> <li>- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)				

	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

**2.5 Modul Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert**

<b>Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>
Modulnummer 507173100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft t und Polyvalenzbereich	3. oder 5.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft t	3. oder 5.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	3. oder 5.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>			
Teilnahme- voraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und</p>			

	505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Literaturgeschichte	60 60	2 2	80 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

**2.6 Modul Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart**

<b>Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>
Modulnummer 507173200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft t und Polyvalenzbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft t	4. oder 6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2., 4. oder 6
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>			
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik			

	und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Literaturgeschichte	60 60	2 2	80 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180




**2.7 Modul Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)**

<b>Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)</b>				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 507173300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich		2.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft		3.-6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)		2. -6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoren und Werke der italienischen Literatur ästhetisch einzuordnen,</li> <li>- Kenntnisse zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der italienischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext unter Anleitung zu vertiefen sowie eigenständig zu erarbeiten,</li> <li>- Texte unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische literaturwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> </ul>				

	- Eigeninitiative				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der italienischen Literatur</li> <li>- exemplarische Behandlung von Epochen und Gattungen, Autoren und Werken im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:                      507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)                      oder                      505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik                      und                      505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:                      keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

**2.8 Modul Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)**

<b>Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>
Modulnummer 507173400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft t und Polyvalenzbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft t	3.-6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2. -6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur anhand von Beispielen aus Italien zu erarbeiten und zu reflektieren,</li> <li>- Texte und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- medienethische und medienkritische Ansätze einzuordnen und zu reflektieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische fachwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Eigeninitiative</li> </ul>			

Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur (anhand von Beispielen aus Italien)</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft</li> <li>- angeleitete Medienanalyse</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:                      507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)                      oder                      505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik                      und                      505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:                      keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180